



IMAN Entertainment – Resumen de Términos y Condiciones

Este documento establece los compromisos entre IMAN Entertainment y el Cliente. IMAN se compromete a ofrecer sus servicios según lo acordado, siempre que haya disponibilidad y se cumplan los requisitos técnicos del espectáculo. El Cliente acepta cumplir con las cláusulas que se detallan a continuación.

Confidencialidad

- Todo el material compartido (incluyendo descripciones de actos, precios, fotos y videos) es de uso exclusivo del Cliente para promover los servicios de IMAN Entertainment.
- El Cliente se compromete a no copiar, alterar ni compartir el contenido sin autorización por escrito.

Reservaciones y Cancelaciones

- Se requiere un **anticipo del 50%** para confirmar cualquier reservación. El comprobante de pago debe enviarse a: **imanentertainment.av@gmail.com**
- Cualquier cambio de fecha, horario o servicio debe notificarse por correo electrónico y está sujeto a disponibilidad.
- Las cancelaciones sin justificación estarán sujetas a una penalización del 50%.
- En caso de cancelación por fuerza mayor, ambas partes podrán reprogramar el evento. El anticipo queda a favor de IMAN Entertainment y no es reembolsable.

Pagos

- Los pagos se dividen en dos partes:
 - 50% de anticipo (mínimo 45 días antes del evento)
 - 50% restante (3 días antes del evento)
- Si el Cliente prefiere realizar el pago completo, deberá notificarlo con anticipación a IMAN.
- En caso de requerir factura, el Cliente debe proporcionar sus datos fiscales. IMAN enviará sus datos bancarios y fiscales para realizar el pago correspondiente.

Dato bancario para transferencia SIN factura.

- Name: Homero Gerardo Mena García
- Banco: BBVA
- CLABE: 012375004727444493

Requerimientos Técnicos (RIDER)

El Cliente debe proporcionar:

- Un espacio apto para la ejecución del entretenimiento. Estable y nivelado, acorde a los requerimientos del espectáculo.
- Equipo de iluminación adecuado para la correcta ejecución de los actos.
- Sistema de sonido y, si es necesario, micrófonos y pedestales para música en vivo.
- Detalles del evento con anticipación para evaluar el terreno y la locación.
- Un camerino o espacio privado para los artistas, disponible antes y durante el evento.

Homero Mena
Director Artístico